인천종합문화예술회관 야외공연장
Outdoor Theatre, Incheon Culture & Arts Center

1. 일반 정보 General Information			
			비고 Remarks
이름 Name	관명 Name of Theatre	인천종합문화예술회관 Incheon Culture & Arts Center	
	극장명 Name of Auditorium	야외공연장 Outdoor Theatre	
주소 Address	주소 Address	인천광역시 남동구 예술로 149	
	우편번호 Zip Code	405-840	
	시 City	인천광역시	
	도/주 Province/State		
	국가 Country	대한민국	
일반 General	개관일 Opened on	1994년 4월 8일	
	설계자 Designed by	아도무건축	
	증개축 Renovation	-	
	운영 주체 Governing Body	인천광역시	
	상주공연단 Resident Company	인천시립교향악단	
		인천시립합창단	
		인천시립무용단	
		인천시립극단	
	극장형식 Type of Auditorium	에이프런 Apron	
	객석규모 Capacity	440	
	객석형태 Type of Seating	부채꼴	
전화 Telephone	국가번호 Country Code	82	
	지역번호 Prefix/Area Code	032	
	대표전화 General Phone	427-8401	
인터넷 Internet	홈페이지 Homepage	http://art.incheon.go.kr	
	이메일 Email		
비고 Remarks			

2. 담당 부서 / 연락처 Staff and Telephone (지역번호 : 032)

		담당자 Person	인원 Q'ty	전화 Phone	팩스 Fax.	이메일 Email
일반 General	극장종합안내 Information			437-8401	428-6038	
기술스태프 Technical Staff	기술감독 Technical Director					
	무대감독 Stage Manager	방승준	1	420-2041	428-6038	lbd0903@korea.kr
	장치감독 Stage Carpenter					
	무대기계 Stage Machinery					
	조명감독 Lighting Director	이일남	1	420-2760		
	음향감독 Sound Director					
	의상실장 Wardrobe Master/Mistress					
	소품실장 Prop Master/Mistress					
객석스태프 House Staff	객석감독 House Manager					
	매표소 Box Office					
	물품보관소 Cloak Room			420-2022		
행정스태프 Administration Staff	관장(극장장) President	박동춘		420-2702		
	기획팀 Planning Team	한은숙	6	420-2731	428-6037	eshan0107@korea.kr
	홍보팀 Publicity/Marketing Team			420-2736		
	관리팀 Management Team		11	420-2711	428-6037	
	공연장운영팀 House Management Team		3	420-2051	428-6038	
기타 Miscellaneous	공연자출입구 Stage Door	경비실		420-2777		
	반입구 Loading Dock	경비실		420-2777		
	구내식당 Canteen					
	공연자 휴게실 Green Room					
	악단 휴게실 Musician's Lounge					
	주차관리실 Parking Lot Office	경비실		420-2777		
	연습실 Rehearsal Room					
비고 Remarks						

3. 대관자 사무실 Production Office

사무실 Office	면적 Size (mm)	위치 Location	전화 Telephone	팩스 Fax.
	-	-	-	-
	복사기 Photo Copier	컴퓨터 Computer	인터넷 Internet	무선인터넷 Wireless Internet
	-	-	-	-
비고 Remarks				

4. 작업 방침 Working Policy

		부터 From	까지 To	비고 Remarks
작업시간 Working Hours	오전 A. M.	09:00	12:00	
	중식 Lunch Time	12:00	13:00	
	오후 P. M.	13:00	18:00	
	석식 Dinner Time	18:00	19:00	
	야간 Night Time	19:00	22:00	
기타 Miscellaneous	구내식당영업시간	-	-	-
	Opening Time of Canteen	-	-	-
소방규정 Fireproof Policy	화약류 및 화기 사용 시 극장 측과 협의 후 결정			
	무대 장치에 대한 방염처리 및 방염 필증 제출			
비고 Remarks				

5. 객석과 로비 Auditorium and Lobby

좌석수 Seating Capacity	1층 1st Floor	440석 (개인별 좌석이 아닌 벤치 형태)
	2층 2nd Floor	-
	장애인석 Handicapped Seats	객석 앞 휠체어 출입 가능
객석 운영 방침 Audience Policy	객석개방시각 House Opening Time	공연 30분전
	입석방침 Standee Policy	불허
	지각입장방침 Late Comers Policy	주최 측과 협의 후 공연에 지장이 없을 때 입장
	사진촬영 방침 Photographing Policy	사전 협의 후 지정된 장소
	스태프 출입증 Staff's Name Tag	극장에서 발급
로비 Lobby	매표소 Box Office	-
	물품보관소 Cloak Room	-
	디스플레이 방침 Display Policy	사전협의
관객 교통 Transportation	지하철 by Subway	인천지하철 1호선 예술회관역 6, 7번 출구
	버스 by Bus	시내버스 : 4, 6, 13-1, 21, 21-1, 22, 27, 34-1, 35, 36, 41-1, 45, 64, 77, 103, 514, 514-1, 534 광역버스 : 1400, 2400
	자가운전 by Car	
주차 Parking	주차용량 Capacity	828대(유료주차)
	주차비 방침 Parking Fee	공연관람객 3시간 기준 1,500원 전일주차 1일 6,000원
	주차 방침 Parking Policy	
비고 Remarks		

6. 그래픽 Graphics and Display

인쇄물 Printed Material	로고 방침 Logo Policy	공연기획실에서 제공			
	약도 Map	〃			
	티켓양식 Ticket Form	-			
	인쇄물에 관한 방침 Printed Material Policy	공연장의 공식 명칭 사용(예: 인천종합문화예술회관 대공연장/소공연장)			
설치물 Display Material		**위치 Location**	**규격 Size(mm)**	**수량 Q'ty**	**비고 Remarks**
	현수막 Placard	소공연장 서측면	W4000 × H6000	4면	
		소공연장 정면	W3000 × H4500	2면	
	현판 Marquee				
	대형포스터 Posters	포스터 게시판 부착가능			
비고 Remarks	현수막, 대형 포스터 게시 시 극장 측과 협의 후 결정				

7. 분장실 Dressing Rooms

방 번호 No.	전화 Phone	층 Floor	위치 Location	수용인원 Capacity	샤워 Shower	화장실 Toilet	싱크 Sink	피아노 Piano	비고 Remarks
B01	-	-	무대 좌측	10	-	-	-	-	
B02	-	-	무대 우측	5	-	-	-	-	
비고 Remarks									

8. 연습실 Rehearsal Rooms

방 번호 No.	전화 Phone	층 Floor	방 이름 Name of Room	면적 Size (mm)	바닥 Finish	거울 Mirror	비품 Furniture	피아노 Piano	발레바 Ballet Barre	비고 Remarks
비고 Remarks										

9. 의상실 Wardrobe

방 번호 No.	전화 Phone	층 Floor	가구 Furniture	싱크 Sinks	다리미 Irons	다리미판 Ironing Boards	재봉틀 Sewing Machines	스티머 Steamers	비고 Remarks
비고 Remarks									

10. 반입구 Loading Dock

				비고 Remarks
위치(무대기준) Location from Stage		-		
위치(도로기준) Location from Street		공연장 정면 좌측도로, 공연장 앞 광장 경유		
차량 크기 Size of Truck		-		
반입단 너비 Loading Platform Width		-		
반입단 높이 Loading Platform Height		-		
조절식 반입판 Load Leveler		-		
경사로 Ramp		-		
반입문 크기 Loading Door Size (mm)		-		
반입장 규모 Loading Dock Dimension (mm)		-		
최소통로규격 Smallest Doors (mm)	무대로 to Stage	-		
	분장실로 to Dressing Room	-		
	오케스트라피트로 to Pit	-		
	조종실로 to Control Booth	-		
장비 Facilities		규격 Size (mm)	수량 Q'ty	
	대차 Dolly			
	지게차 Fork Lift Truck			
반입구 관리자 Security Guard	전화 Phone 420-2777	서문 경비실		
반입구 방침 Loading Policy				
비고 Remarks				

11. 화물 엘리베이터 Freight Elevator

위치(무대기준) Location (from Stage)	문폭 Door Width (mm)	문높이 Door Height (mm)	내부폭 Width (mm)	내부깊이 Depth (mm)	내부높이 Height (mm)	하중 Capacity (kg)	비고 Remarks
비고 Remarks							

12. 장치 보관 Scenery Storage

위치 Location	폭 Width (mm)	깊이 Depth (mm)	높이 Height (mm)	비고 Remarks
-				
-				
-				
비고 Remarks				

13. 무대 기본 치수 Key Dimensions

		단위 Unit (mm)	비고 Remarks
너비 (중심선부터) Width from Center Line	프로시니엄 to Proscenium	10000	
	포탈 최소 상태 to Min. Portal Opening	-	
	포탈 최대 상태 to Max. Portal Opening	-	
	무대 좌측 벽 to Stage Left Wall	-	
	무대탑 좌측 벽 to Left Wall Side-stage	-	
	무대탑 좌측 갤러리 to Left Fly Gallery	-	
	무대 우측 벽 to Stage Right Wall	-	
	무대탑 우측 벽 to Right Wall Side-stage	-	
	무대탑 우측 갤러리 to Right Fly Gallery	-	
	장치봉 끝(기본 상태) to End of Pipe	-	
	장치봉 끝(확장 상태) to End of Extended Pipe	-	
깊이 (영점선부터) Depth from Zero Line	뒷무대 뒷벽선 to Back Wall Rear stage	12000	
	무대탑 뒷벽선 to Back Wall Fly Tower	-	
	무대탑 뒷갤러리 to Back Gallery	-	
	마지막 라인세트 to Last Line Set	-	
	무대뒷막 to Rear curtain	-	
	면막선 to Curtain Line	-	
	첫 라인세트 to First Line Set	-	
	방화막 뒷선 to Back-side of Fire curtain	-	
	방화막 앞선 to Front-side of Fire curtain	-	
	무대 앞선 to Front of Stage	-	
	피트 앞선 to Front of Pit	-	
높이 (영점면부터) Height from Zero Plane	프로시니엄 to Proscenium	6800	
	포탈 하단 최고 상태 to Max. Portal Height	-	
	포탈 하단 최저 상태 to Min. Portal Height	-	
	그리드 상면 to Top of Grid	-	
	그리드 하면 to Underside of Grid	-	
	그리드 상부 공간 to Height above Grid	-	
	장치봉 상한고 Max. Batten out Height	-	
	장치봉 하한고 Min. Batten in Height	-	
	무대좌측 갤러리 하면 통과높이 Clearance under SL Gallery	-	
	무대우측 갤러리 하면 통과높이 Clearance under SR Gallery	-	
	무대뒷면 갤러리 통과높이 Clearance under Back Gallery	-	
	뒷무대 그리드 하면 to Rear Stage Underside of Grid	-	
	뒷무대 장치봉 상한고 to Rear Stage Max. Batten out Height	-	
	무대지하실 천장(최저부) to Trap Room Ceiling	-	
	무대지하실 바닥 to Trap Room Floor	-	
	객석 바닥 to Audience Level	-	

무대방향 Stage Direction	중심선 Center Line	프로시니엄을 이등분한 점으로부터 무대앞선 혹은 영점선에 직각인 선을 연장한 것
	영점선 Zero Line	프로시니엄의 앞무대쪽 좌우 꼭지점의 연결선. 본무대선(PL, Plaster Line)과 동일
	영점면 Zero Plane	영점선에서의 수평면. 평무대에서는 무대바닥. 높이의 기준면.
	무대좌측 Stage Left	객석을 향해 무대에 선 배우의 왼쪽
	무대우측 Stage Right	객석을 향해 무대에 선 배우의 오른쪽
	무대앞쪽 Downstage	객석을 향해 무대에 선 배우의 앞쪽
	무대뒤쪽 Upstage	객석을 향해 무대에 선 배우의 뒤쪽
비고 Remarks		

14. 상부 설비 일람표 Line set Schedule

번호 No.	명칭 Name	중심 위치 From ZL (mm)	길이 Length (mm)	연장 길이 Extended to (mm)	총 두께 Thickness (mm)	허용 하중 S.W.L. (kg)	트러스/파이프 Truss or Pipe	작동방식 Type	속도 Speed (m/min)	비고 Remarks
1	NO.1 SUSPENSION LIGHT BATTEN			-	-	400	Pipe	P		
2	NO.2 SUSPENSION LIGHT BATTEN			-	-	400				
3	NO.3 SUSPENSION LIGHT BATTEN			-	-	400				

15. 하부 무대기계 일람표 Stage Floor Machinery

회전무대를 본무대로 하는 조합 Turntable-based Stage machinery

		규격 Dimension (mm)	방식 Type	속도 Speed (m/min)	이동범위 Travel	이동시간 Travel Time	하중 Capacity (kg)	비고 Remarks
회전무대 Turntable								
수평이동무대 Stage Wagon								
기타 Miscellaneous								
트랩 Traps								
비고 Remarks	조종실 위치 Location of Control Booth							
	객석 뒤							

16. 프로시니엄 Proscenium

					비고 Remarks
프로시니엄 Proscenium	규격 Dimension (mm)	너비 Width	높이 Height	두께 Depth	
	색상 Color	검정			
	마감 Finish				
윗조리개 Teaser	규격 Dimension(mm)	최대개방 Max.	최소개방 Min.	두께 Depth	
	하한고				
	색상 Color				
	마감 Finish				
	공연중 접근 Access during the show	□ 가 Yes	□ 불가 No		
옆조리개 Tormentor	규격 Dimension (mm)	최대개방 Max.	최소개방 Min.	두께 Depth	
	색상 Color				
	마감 Finish				
	조명설치 Light Hang	□ 가 Yes	□ 불가 No		
면막 House Curtain	방식 Type				
	개방 규격 Opening				
	색상 Color				
	재질 Material				
	작동속도 Speed (m/min)				
	작동시간 Travel Time (sec)				
	중앙부 개방 Overlapping Split at Center				
방화막 Fire Curtain	마감 Finish				
	색상 Color				
	작동속도 Speed (m/min)				
	방침 Policy				
비고 Remarks					

17. 무대 바닥 Stage Floor

		비고 Remarks
마감 Finish	페인트 칠	
재질 Material	우레탄	
두께 Thickness (mm)		
색상 Color	녹색	
경사비율 Slope Stage Floor	0	
옆무대 바닥 Side Stage Finish		
비고 Remarks		

18. 무대감독석 Stage Manager's Desk

		비고 Remarks
위치 Location	-	
인터컴 시스템 Intercom System	-	
큐라이트 시스템 Cue Light System	-	
분장실 호출 시스템 Paging and Dressing Room Monitor	-	
비디오 모니터 시스템 Video Monitor System	-	
비고 Remarks	-	

19. 덧마루 Platform

사각 덧마루 Rectangular Platform		1	2	3	4	6	비고 Remarks
	1						
	2						
	3						
	4						
	5						
	6						
	8						
	9						
	12						

삼각 덧마루 Triangular Platform		1	2	3	4	6	
	1						
	2						
	3						
	4						
	5						
	6						

받침통 Riser Box		1.5	2.5	3.5	4.5	5.5	비고 Remarks
	1						
	2						

상세 Details (mm)			
	상판 Top	두께 Thickness	
		재료 Material	
	윤곽 Frame	두께 Thickness	
		재료 Material	
	제조년도 Built Year	1994년	
꺾쇠 Hooks	ㄷ자 C-Type		
	ㄹ자 S-Type		
비고 Remarks			

20. 보유 막장치 Stock Soft Goods

	규격 Dimension (mm)	수량 Q'ty	색상 Color	재질 Material	비고 Remarks
머리막 House Borders					
다리막 House Legs					
흑막 House Blacks					
백막 House Whites					
망사막 Scrims					
끌막 Draw Curtain					
막봉 Bottom Pipes	-				
비고 Remarks					

21. 기타 보유 장비 Miscellaneous

		규격 Dimension (mm)	수량 Q'ty	비고 Remarks
투사 Projection	영사기 Cineprojectors			
	영사스크린 Screens			
	후면투사실 Rear Projection Booth			
	리어스크린 Rear Projection Screen			
	자막투사기 Supertitle Projector			
	자막 스크린 Supertitle Screen			
	투사기 Projectors			
무대용품 Carpentry Goods	사다리 Ladders			
	유압사다리 Man Lifts			
	댄스플로어 Dance Floor			
	발레바닥 Sprung Floor			
	버팀대 Stage Braces			
기타 Miscellaneous	의상전환실 Quick Change Booth			
	피아노 Piano			
	태극기 National Flag			
	자막 표시기 Supertitle Display			
	테크테이블 Tech Table			
	소품테이블 Prop Table			
	응급약품 First Aid Kit			
비고 Remarks				

22. 조명시스템 정보 Lighting System Information

						비고 Remarks
콘솔 Console	제조사 Manufacturer	STRANDLIGHTING				
	모델명 Model	550i				
	선택사양 Option 1					
	선택사양 Option 2					
	출력회로수 Q'ty of Out Channels	1000				
	외부인 조작여부 Equipment may be operated by technicians of the company			☑ 가 Yes	☐ 불가 No	
	비고 Remarks					
디머 Dimmers	제조사 Manufacturer	STRANDLIGHTING				
	모델명 Model	CD80				
	고정회로 Fixed Dimmers	**수 Quantity**	**용량 w**	**수 Quantity**	**용량 w**	
		42	4KW			
	자유회로 Free Dimmers	**수 Quantity**	**용량 w**	**수 Quantity**	**용량 w**	
	외부장비 연결 여부 Can be connected to the board of the company			☑ 가 Yes	☐ 불가 No	
	여분의 DMX 단자 Extra DMX Connections			☑ 가 Yes	☐ 불가 No	

보조전원 공급시설 Company Switch	**위치 Location**	**수 Quantity**	**전력량 Ampere**	**전기배전방식 Electric power distribution**	**거리(영점까지) Distance (from Zero Point)**	**조명전용 Lighting Only**
						☐ Yes ☐ No
						☐ Yes ☐ No

23. 조명기 목록 Lighting Equipment Inventory

형식 Type	용량 w	상호 Brand	수량 Quantity	각도 Angle °	비고 Remarks
PAR	1.0kw		20	64	1 Suspension
PAR	1.0kw		20	64	2 Suspension
PAR	1.0kw		20	64	3 Suspension
PAR	1.0kw			64	Tower
기타(etc)					
Spare Light					

24. 음향 Sound

음향조정실 Control Room System

	제조사 Manufacturer / 모델 Model	입력 Input (ch)	출력 Output (ch)	수량 Quantity	비고 Remarks
콘솔 Console	YAMAHA / O2R96	Mic 16 Line 8	Group 8 Aux 8	1대	

음향조정실 모니터 스피커 Control Room Monitor Speaker			
위치 Location		C/R	
제조사 Manufacturer/ 모델 Model		TANNOY / SYSTEM 600A	
수량 Quantity		2대	
Moveable			
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model		
	수량 Quantity		
	Detachable		
연결 Connection	Output from	XLR	
	Re-patchable		
고정 프로세서 Connected Processor	Type		
	모델 Model		

	형식 Type	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	수량 Quantity	비고 Remarks
효과기 Effects/Out Board Equipment				
재생장비 Reproduction Devices/ Recorder/ Editor	CD Player	DENON / DN-D9000	1대	
	MD Player	DENON / DN-M991R	1대	
기 타 Miscellaneous				

25. 음향 Sound

객석 Auditorium System

객석 스피커 House Speaker

위치 Location		무대 상하수		센터	
제조사 Manufacturer/ 모델 Model		Meyer / CQ2			
수량 Quantity		4대			
Moveable					
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model				
	수량 Quantity				
	Detachable				
연결 Connection	Output from				
	Re-patchable				
고정 프로세서 Connected Processor	Type	XTA			
	모델 Model	DP226			

위치 Location		무대 상하수	
제조사 Manufacturer/ 모델 Model		Meyer / 650P	
수량 Quantity		1대	
Moveable			
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model		
	수량 Quantity		
	Detachable		
연결 Connection	Output from		
	Re-patchable		
고정 프로세서 Connected Processor	Type		
	모델 Model		

무대 On Stage System

무대 모니터 스피커 Stage Monitor Speaker

위치 Location		무대 상하수	
제조사 Manufacturer/ 모델 Model		EAW / LA215	
수량 Quantity		2대	
Moveable			
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	CREST AUDIO / VsL 900	
	수량 Quantity	2대	
	Detachable		
연결 Connection	Output from		
	Re-patchable		
고정 프로세서 Connected Processor	Type	XTA	
	모델 Model	CQ600	

26. 음향 Sound

창고 Storage

	형식 Type		제조사 Manufacturer / 모델 Model	수량 Quantity	비고 Remarks
마이크 Microphones	무선 마이크 Wireless Microphones	Receiver	SENNHEISER / EM2050	7	
		Handheld Transmitter	SENNHEISER / SKM2000	14	
		Bodypack Transmitter	SENNHEISER / SK2000	14	
	유선 마이크 Wired Microphones	Dynamic Mic	AKG / D1200	1	
			SENNHEISER / MD-421 U	1	
			SENNHEISER / MD-441	6	
			SHURE / SM-58	5	
			SHURE / SM-57	3	
			ALTEC / 654A	4	
			EV / RE 20	1	
		Condenser Mic	AKG / C414B-TLII	1	
마이크 스탠드 Mic. Stand	Desk Type			10	
	Boom 'T' Type		Jungwoo AUREUM	4	
	Boom 'I' Type		Jungwoo AUREUM	9	
기타장비 Miscellaneous	멀티케이블 Multi Cable		CANARE 1205 L-4E4-SAT(8pin)	2	
	D.I. BOX		BSS / AR133	2	
인터컴 Intercom System					
멀티패치 Multi Patch					

보조전원 공급시설 Company Switch	위치 Location	수 Quantity	전력량 Ampere	전기배전방식 Electric power distribution	거리(영점까지) Distance (from Zero Point)	음향전용 Sound Only
	무대 상수(SL)	1	100A	3P4W, 220V	12000	☐ Yes ☑ No

비고 Remarks	

27. 서비스 정보 Special Services (지역번호 032)

		비고 Remarks
병원 Hospital	길병원 1577-2299(응급실 460-3011), 인천성모병원 1544-9004 속편한 내과 433-3500, 서울이비인후과 423-5700	
약국 Pharmacy	타워약국(455-1888), 한빛약국(433-9870)	
숙박 Accommodation	센트럴플라자호텔(724-1000), 로망스 모텔(442-0093), 써클 모텔(437-4654)	
식당 Restaurant	미가촌 감자탕(한식/422-6255), 박가네(분식/423-1221), 함춘원(중식/422-5774), 해와달(한식/439-5888) 등 다수	
편의점 (잡화) Grocery	애니타임24(424-8696), GS25(426-2241)	
철물점 Hardware Store	현대종합철물 032-429-0909, 국제철물상사(433-1313), 철물박사(070-4214-3936)	
택시 (콜) Taxi	인천콜택시(1577-5588)	
응급차 Emergency	서창119안전센터 032-469-1119	
극장 편의시설 Theater Convenient Facilities		

각종 병원, 택시회사, 식당, 잡화점, 철물점, 숙박업소 등
Orthopedists, Physical Therapists, Ear nose and throat specialists, Chiropractor, Massage, Emergency, Accompanists for ballet classes, Limo or car service, Hardware, Hotels and accomodations in area, Food and restaurant information, Groceries, etc.